

La frontière

SPECTACLE FORUM POUR LES
ETABLISSEMENTS MEDICO-SOCIAUX

Bien Mal



La Frontière

“La frontière” est un spectacle de théâtre forum sur les relations entre familles, établissements spécialisés et salariés du social.

L’objectif est de se questionner sur 3 grands enjeux des établissements médico-sociaux. On y aborde les relations entre professionnels, les relations entre professionnels et accompagnés et enfin la relation entre établissement et famille. Des scènes sur mesure peuvent être créées selon vos enjeux et besoins.

Création du spectacle

Infos Pratiques

4 comédien·nes

Public : 20 à 200 personnes

Besoin de sonorisation (2 micros-main HF et 3 micros-casques) si la salle est >150m².

Le spectacle a été créé pour 3 établissements embauchant des éducateurs spécialisés qui s’occupent de jeunes enfants et adolescents en situation de handicap.

Pour quel public ?

Les scènes sont adaptées à un public de collaborateurs du milieu médico-social s’occupant d’enfants et/ou d’adolescents.

“ Je n’avais pas imaginé qu’il y aurait des participants pour monter sur scène. Ce dispositif est impressionnant ! ”

“ Je ne pensais pas qu’on pourrait aborder un sujet si délicat de cette façon, c’est bluffant ! ”



Contact : contact@collectif-metamorphose.fr

Les scènes et leurs enjeux

"La frontière" est constitué de 3 histoires différentes, chacune traitant un enjeu relationnel différent.

HISTOIRE 1 : Le nouveau

Comme souvent l'équipe de l'établissement accueille de nouvelle recrue, Léa est arrivée il y a 3 jours et elle souhaite proposer de nouvelles méthodes. Ce n'est pas au goût des "anciens" qui eux ne cessent subir les effets du turn-over.

HISTOIRE 2 : On sait ce qui est bon pour toi

L'équipe encadrante doit déterminer un projet avec Méline, 15 ans, atteinte de différents troubles. Malheureusement entre ce que la jeune souhaite, ce que l'équipe souhaite et les contraintes du terrain, il y a plusieurs réalités.



HISTOIRE 3 : Vous aggravez tout

Karine et son conjoint ont confié leur enfant Kim, 10 ans, atteint de troubles autistiques, à un établissement qui fait de l'accueil de jour. Mais depuis qu'il fréquente l'établissement, ses troubles se sont aggravés à la maison. La famille perd confiance et les tensions montent entre parents et établissement.

Ces scènes sont adaptables pour transcrire des situations socio-professionnelles différentes. Des scènes basées sur de nouveaux témoignages peuvent être créées *in situ*.

Le Théâtre-Forum

Le théâtre forum est une méthode inventée dans les années 70 par Augusto Boal. Il s'agit d'une forme de théâtre participatif qui vise à susciter la réflexion et la discussion sur des problèmes sociaux ou politiques.

C'est utiliser le théâtre pour **mettre en scène des histoires vraies** qui ne conviennent pas pour s'entraîner ensemble à trouver des pistes de solution.

Le Collectif Méta-Morphose

Nous sommes un collectif professionnel de théâtre forum formé, entre autres organismes, par la **Cie NAJE** (92). Nous œuvrons pour une transformation sociale en favorisant une approche permettant la solidarité, l'empathie, et l'humanisme.

Nous sommes 15 membres dont 14 comédien·nes basé·es entre Lyon et Saint-Etienne. Nous utilisons le théâtre forum, le théâtre image, les techniques introspectives aux services d'ateliers forum, spectacles forum, interventions pour un évènement, analyses de la pratique professionnelle et formations.

Notre modèle est social et solidaire et nous sommes adhérents à la **CRESS AURA** et au **Réseau TO France** (Théâtre de l'Opprimé).

L'ensemble du collectif a reçu une formation **de secouriste en santé mentale**.



Contact : contact@collectif-metamorphose.fr



Meta-morphose
Collectif de théâtre forum

**COLLECTIF META MORPHOSE
THEATRE FORUM**

La frontière

**SPECTACLE FORUM POUR LES
ETABLISSEMENTS MEDICO-SOCIAUX**

Bien Mal



**Meta-
morphose**
Collectif de théâtre forum