

MI

Meta-
morphose
Collectif de théâtre forum





Qui sommes-nous ?

Diversité de compétences

Nous sommes un collectif professionnel de théâtre forum composé de 13 membres : comédiens, formateurs, entrepreneuses, coachs, travailleurs sociaux, médiatrices, facilitateurs



En relation avec de nombreux acteurs et actrices économiques et sociaux

Associations, collectivités, petites, moyennes et grandes entreprises, écoles, centres de formation, etc.

Nos valeurs

Créativité, Bienveillance, Respect, Confidentialité, Confiance, Solidarité



Notre modèle économique

Notre association repose sur un modèle social et solidaire. En ce sens nous sommes adhérents à la **Chambre Régionale de l'Économie Sociale et Solidaire** d'Auvergne-Rhône-Alpes.

Pourquoi nous solliciter ?

Prévention

Sensibilisation

Nous créons le débat autour de sujets sensibles avec un outil ludique, collectif et participatif.

Inégalités
Logement
Parentalité
Addiction
Violence
Mixité
Genre
Santé
Télétravail
Citoyenneté
Discriminations
Écologie

Expérimentations

Recherches autour de problématiques vécues

Nous aidons les publics à partager des situations bloquantes et expérimentons à travers le théâtre différentes manières de les gérer.

Libérer

Faciliter la parole

Nous créons les conditions de confiance pour entendre la parole de chacun et ouvrir les possibles.



Qu'est-ce que le théâtre forum ?

Le théâtre forum est une méthode inventée dans les années 70 par Augusto Boal. Il s'agit d'une forme de théâtre participatif qui vise à susciter la réflexion et la discussion sur des problèmes sociaux ou politiques.



Un outil de débat interactif utilisant le jeu théâtral

Un outil d'inclusion puissant qui utilise l'intelligence collective et donne la parole aux participant·es.



M
o | **Meta-**
morphose
Collectif de théâtre forum

Le théâtre forum se compose de 2 dispositifs :

L'Atelier Forum

Séance de recherche collective

Le Spectacle Forum

Représentation théâtrale avec du public

Un Atelier Forum peut être utilisé pour préparer un Spectacle Forum ou peut être mis en place indépendamment pour faire émerger des problématiques.



A word cloud in shades of orange and red, centered on the page. The most prominent word is 'théâtre', which is written in a large, bold, sans-serif font. Other words are scattered around it, including 'humanisme', 'questionne', 'écoute', 'lutte', 'débat', 'intimiste', 'métamorphose', 'parole', 'forum', 'politique', 'citoyenneté', 'collectif', 'image', and 'confidentialité'. The words are of various sizes and orientations, creating a dynamic and layered visual effect.

Spectacle forum

Une pièce de théâtre qui questionne, où le public peut intervenir et modifier les situations jouées.

Un **spectacle** basé sur un thème choisi au préalable ou d'histoires identifiées en atelier.

Une **première partie** présente des scènes issues de témoignages.

Une **deuxième partie** appelée «forum» orchestrée par un facilitateur dans laquelle le public est «**spectacteur**» et intervient pour proposer des pistes de solution.

Durée d'un spectacle forum : de 1h30 à 2h00



Atelier forum

Entre les participants et pour les participants, dans un cadre intimiste et bienveillant.

Un **espace de rencontre** et d'échange

Une **phase de récolte** des problématiques avec ou sans thématique donnée

Une **mise en scène** des histoires récoltées

Un **temps de forum** : avec l'appui des scènes, nous recherchons ensemble des modes d'actions / des solutions.

Durée : minimum 3h pour un atelier ponctuel ou récurrent en fonction du besoin (pour 8 à 20 participant·es).



Format sur-mesure

Nous pouvons également proposer des **prestations adaptées à vos besoins spécifiques**.

Contactez-nous afin de penser et créer ensemble votre projet !

Ils nous font confiance

afev**

GRUPE
APICIL

« Les techniques artistiques mises en pratique pour faire travailler les collégiens sur ces différentes thématiques **facilitent leur adhésion et leur mise en action** ; les paroles se libèrent plus facilement, **sans jugement des pairs.** » *Collège N.D. de Lourdes*

cress
Chambre Régionale
de l'Économie Sociale
et Solidaire
Auvergne-Rhône-Alpes

**APPRENTIS
D'AUTEUIL**

« **Votre professionnalisme et votre sens de l'écoute** ont contribué fortement la réussite de cette matinée » *RTE Marseille*

intefp
Institut National du Travail, de l'Emploi
et de la Formation Professionnelle

VILLE DE
**DECINES
CHARPIEU**

« La présentation d'un spectacle interactif par le collectif Métamorphose a **mis en situation comédiens et spectateurs autour de cas concrets et vécus [au niveau du harcèlement]** souvent au quotidien et notamment à Vallauris Golfe-Juan. » *Nice-Matin*

**santé
PARTNERS**

Loire
LE DÉPARTEMENT

« Tous **les ateliers et les exercices sont préparés en amont avec un grand professionnalisme** par le collectif [...]. Autre atout à souligner : **leur capacité à s'adapter à nos besoins et notre environnement.** » *Collège N.D. de Lourdes*



Contact



www.collectif-metamorphose.fr



contact@collectif-metamorphose.fr



[Collectif META-MORPHOSE](https://www.linkedin.com/company/collectif-meta-morphose)

